



CorelDraw - Initiation

Mise à jour nov. 2023

Durée 3 jours (21 heures)

« Délai d'accès maximum 1 mois »

OBJECTIFS PROFESSIONNELS

- Créer des illustrations vectorielles artistiques et techniques, produire des mises en page, effectuer la retouche des photo

PARTICIPANTS

-

PRE-REQUIS

- Bonne utilisation de l'environnement informatique Mac ou PC

MOYENS PEDAGOGIQUES

- Réflexion de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous forme de
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluation, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support de cours.

MODALITES D'EVALUATION

- Feuille de présence signée en demi-journée,
- Evaluation des acquis tout au long de la formation,
- Questionnaire de satisfaction,
- Positionnement préalable oral ou écrit,
- Evaluation formative tout au long de la formation,
- Evaluation sommative faite par le formateur ou à l'aide des certifications disponibles,
- Sanction finale : Certificat de réalisation, certification éligible au RS selon l'obtention du résultat par le stagiaire

MOYENS TECHNIQUES EN PRESENTIEL

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation, équipée d'ordinateurs, d'un vidéo projecteur d'un tableau blanc et de paperboard. Nous préconisons 8 personnes maximum par action de formation en présentiel

MOYENS TECHNIQUES DES CLASSES EN CAS DE FORMATION DISTANCIELLE

- A l'aide d'un logiciel comme Teams, Zoom etc... un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant,
- suivez une formation uniquement synchrone en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne, les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les formations en distanciel sont organisées en Inter-Entreprise comme en Intra-Entreprise.
- L'accès à l'environnement d'apprentissage (support de cours, labs) ainsi qu'aux preuves de suivi et d'assiduité (émargement, évaluation) est assuré. Nous préconisons 4 personnes maximum par action de formation en classe à distance

ORGANISATION

- Les cours ont lieu de 9h à 12h30 et de 14h à 17h30.

PROFIL FORMATEUR

- Nos formateurs sont des experts dans leurs domaines d'intervention
- Leur expérience de terrain et leurs qualités pédagogiques constituent un gage de qualité.

A L'ATTENTION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

- Les personnes atteintes de handicap souhaitant suivre cette formation sont invitées à nous contacter directement, afin d'étudier ensemble les possibilités de suivre la formation.

Programme de formation

Présentation (01h45)

- Le réglage de la chaîne graphique
- La configuration de l'espace de travail
- Paramétrage des menus, boîtes à outils Grille, règles et repères

Les outils (06h00)

- Les outils de formes de base
- Les outils rectangles et ellipse par 3 points (selon la version)
- L'outil de dessin Main levée
- L'outil de dessin en mode Bézier
- L'outil support artistique, les pinceaux et la vaporisation de listes d'objets
- L'outil plume (selon la version)
- L'outil Polyignes (selon la version)
- L'outil courbe par 3 points (selon la version)
- Les outils de ligne côte et de connexion
- Le retraçage manuel de logos

Couleurs et surfaces (01h15)

- Le remplissage des formes, les différents types de surfaces, dégradés, textures, mailles, motifs, postscripts
- Manipulation des palettes de couleurs. Création de palettes personnalisées, l'éditeur de palette

Les objets (02h30)

- Le gestionnaire d'objets. Les propriétés d'objets. Le gestionnaire de plans. Le gestionnaire de styles de textes, les gabarit.
- Le menu des symboles (selon la version) La notion de symbole et de bibliothèque (selon la version)
- Le gestionnaire de styles de couleurs
- La recherche et le remplacement de couleurs et d'objets. La copie de propriétés

Typographie (02h30)

- Texte en Mode artistique, déformations, accolements, création d'effets composés
- Texte Mode paragraphe, outils afférents, césure, accolage, correction orthographique, thésaurus
- Mise en page complexes
- La mise en forme, le placement des textes dans des enveloppes

Effets (00h30)

- L'outil perspective. L'outil projection. La transparence L'outil enveloppe

Gestion des images (00h30)

- L'intégration d'images ou de photos bitmap

Les outils de retouche d'images ou de photos bitmap dans CorelDraw (04h15)

- La conversion d'éléments vectoriels en image bitmap
- La manipulation des résolutions d'image bitmap
- Le rééchantillonnage
- La correction du contraste et de la luminosité
- Les effets bitmap, dans CorelDraw
- L'outil masque de couleur
- Les outils de clone

Finalisation et impression (01h15)

- La préparation des documents pour l'impression. La réalisation des PDF
- La réalisation de pages html avec CorelDraw